



**HAL**  
open science

Note de présentation de: Larghero, Jeanne. Comment réussir ta vie? Paris: Éditions Artège, 2018, in “ Notes de présentation ”, Carrefours de l’éducation, 2019/1 (n° 47), p. 283-284

Alain Panero

► To cite this version:

Alain Panero. Note de présentation de: Larghero, Jeanne. Comment réussir ta vie? Paris: Éditions Artège, 2018, in “ Notes de présentation ”, Carrefours de l’éducation, 2019/1 (n° 47), p. 283-284. Carrefours de l’éducation, 2019, 10.3917/cdle.047.0278 . hal-03349133

**HAL Id: hal-03349133**

**<https://hal-u-picardie.archives-ouvertes.fr/hal-03349133>**

Submitted on 25 Mar 2023

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L’archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d’enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

**Jeanne Larghero. *Comment réussir ta vie ?* Paris : Éditions Artège, 2018, 236 p.**

Cet ouvrage, écrit par une professeure de philosophie clairement engagée dans l'évangélisation, cible un public précis, celui des jeunes chrétiens, lycéens ou étudiants, en quête de repères. Il s'agit ici, sans grande surprise, de transmettre des valeurs traditionnelles (respect d'Autrui, altruisme, endurance, courage, honnêteté, humilité, charité, etc.) au moyen d'anecdotes édifiantes puisées dans le champ de la littérature, de la psychologie, de la philosophie, de l'histoire, ou tout simplement de la vie de tous les jours (faits divers qui donnent à penser, expériences psychologiques étonnantes, exemples de décisions exemplaires, etc.). Le but de l'auteure est d'encourager les adolescent(e)s auxquels elle s'adresse à s'identifier à tel ou tel personnage réel ou fictif - héros, mystique, saint mais aussi simple mère ou père de famille - afin de les convertir à un tout autre régime existentiel que celui de la société de consommation.

On pourra certes s'étonner qu'une enseignante de philosophie, qui n'hésite pas à se référer plusieurs fois à Sartre, fonde néanmoins, dans un même élan spéculatif, sa conception existentialiste du bonheur sur la prière et sa relation personnelle à Dieu (au Christ). Sur un plan épistémologique, une telle approche apparaît évidemment intenable. Mais tout s'explique si l'on comprend que l'ambition de cet « essai » ou de cette « prédication », qui n'est évidemment, en l'état, ni un travail didactique ni un travail universitaire (même s'il mobilise, en trompe-l'œil, des matériaux en rapport avec le programme de philosophie des classes de terminale), n'est rien moins que de reprendre aujourd'hui, dans le contexte médiatique qui est le nôtre, l'antique projet d'une conciliation de la foi et de la raison.

Sur ce point, le pari n'est toutefois pas tenu. Il est dommage que l'auteure, sans doute sous la pression des circonstances extérieures (car la rédaction de ce livre répond à une commande d'éditeur), ait cédé à certaines facilités d'écriture, ce qui, de fil en aiguille, rejaillit sur l'image même du public visé. En simplifiant à l'excès certains enjeux existentiels ou moraux, en sous-estimant notamment la question à la fois philosophique et théologique du doute et du fondement de la croyance, la rhétorique de J. Larghero ne trouvera d'écho, semble-t-il, que chez une jeunesse suggestible ou chez des parents plus ou moins déçus par l'école laïque.

**Alain Panero, Université de Picardie Jules Verne (CAREF)**