

Publier, mais pas chez n'importe qui

Vous avez peut-être déjà reçu un mail vous incitant à publier dans une revue en libre accès que vous ne connaissiez pas :

Il s'agit souvent d'un éditeur prédateur, qui peut éditer des revues, des ouvrages comme les thèses et les mémoires, des conférences et même organiser des congrès, sans évaluation rigoureuse par les pairs.

Le fonctionnement de ces éditeurs est opaque.

La diffusion est restreinte et le prix élevé.

Les cas de plagiat, de faux auteurs et de faux résultats ne sont pas rares dans leurs catalogues.

Publier chez un éditeur prédateur nuit à la réputation des auteurs, des structures de recherche et des établissements. Les contacts avec ces éditeurs ne sont pas simples et il est très difficile de retirer un article publié ou de modifier une information diffusée.

Comment les identifier ?

- Spam flatteur qui vous incite à devenir auteur, relecteur, conférencier....
- Orthographe douteuse
- Site web non fonctionnel ; adresse mail non professionnelle
- Titres de revues ronflants ou proches de revues sérieuses
- Comité éditorial inexistant, affiliation douteuse
- Délai d'acceptation très court
- Révision par les pairs quasi-inexistante
- Travail éditorial inexistant
- Référencement dans les bases de données fallacieux, facteur d'impact erroné
- Frais de publication élevés et flous

Comment les éviter ?

Avant tout projet de publication en tant qu'auteur, de participation à un colloque ou d'activité éditoriale (*referee, reviewer* ou *editorial board member*), faisant suite ou non à une sollicitation, quelques points sont à vérifier pour évaluer la qualité de l'éditeur.

- **Positionnement de la maison d'édition** : est-elle membre d'une association d'éditeurs comme COPE (*Committee on Publication Ethics*) ou OASPA (*Open Access Scholarly Publishers Association*) qui donnent des recommandations éthiques sur les publications ?
- **Notoriété de l'équipe éditoriale** : les scientifiques sont-ils reconnus dans leur domaine ?
- **Vie de la revue** : une parution régulière est un gage de qualité. Les articles déjà publiés sont-ils de valeur ?
- **Site web de la revue** : les informations sur la couverture thématique sont-elles précises ? Les frais de publication sont-ils détaillés ? Les informations sont-elles cohérentes sur les différentes pages du site ?

POUR ÉVITER LES PIÈGES

Quelques adresses à éviter :



Les bons outils pour vérifier :



Site du Comité d'éthique des publications :



Site de l'association des éditeurs en accès libre :

